



Sonntag, 26. März 2006 17.00 Uhr

Kollegiumskirche Schwyz

Olivier Eisenmann, Weggis
spielt auf der
spätromantischen Gollorgel von 1912

Oskar Lindberg
1887 - 1955

Sonate g-moll op. 23 (1924)
Marcia elegiaca - Adagio -
Alla Sarabanda -
Finale: Allegro con brio

Max Reger
1873 - 1916

Toccata e-moll
und
Doppelfuge E-Dur
op. 65 Nr. 11 und 12 (1902)

Camille Saint-Saëns
1835 - 1921

Troisième Fantaisie
op. 157 (1919)

Will Eisenmann
1906 - 1992

Fantasie I op. 45 (1948)

Joseph Ermend Bonnal
1880 - 1944

Paysages euskariens (1930)
- La Vallée du Béhorléguy, au matin
- Le Berger d' Ahusquy
- Cloches dans le Ciel

Kollekte zugunsten der Kollegiorgel
www.kollegiorgel.ch